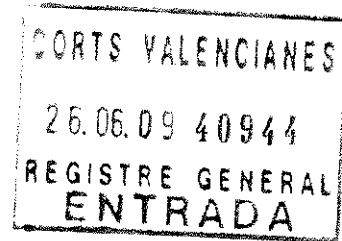




CORTS VALENCIANES

**Compromís**  
pel país valencià



### A LA MESA DE LES CORTS

**Mireia Mollà i Herrera**, diputada del grup parlamentari **Compromís**, a l'empara del que disposa l'article 157 del RC, té l'honor de formular a l'Honorable Senyor Conseller de Medi Ambient, Aigua i Urbanisme i Habitatge, la pregunta següent, desitjant contestació escrita:

La Llei d'Espais Naturals Protegits de la Comunitat Valenciana assenyala que un dels objectius dels plans d'ordenació dels recursos naturals és, precisament, especificar i assenyalar l'estat de conservació dels recursos naturals i ecosistemes dintre del seu àmbit, així com utilitzar tots els recursos a l'abast per aconseguir aquests objectius i minimitzar l'impacte.

En aquest sentit, de les zones incloses en el Catàleg de Zones Humides de la Comunitat Valenciana situades en l'àmbit d'actuació, es troba la desembocadura del riu Sénia, catalogada dintre del grup d'ambients fluvials i litorals associats, amb una bona representació de vegetació ripària, per la qual cosa ha de ser objecte d'una protecció especial. Aquesta catalogació expressa no s'ha tingut en compte a l'hora de proposar un projecte lesiu per a la seva adequada conservació, ja que en la desembocadura i la resta del riu Sénia, hi ha una gran diversitat de flora i fauna, i constitueix zona de pas d'un gran nombre de migracions cap al Delta de l'Ebre, que es podrien veure afectades. Tanmateix, en la Resolució de 16 de març de 2007 (BOE núm. 96, de 21/04/2007), de la Secretaria General per a la Prevenció de la Contaminació i el Canvi Climàtic, per la qual es formulà declaració d'impacte ambiental del projecte Execució de les propostes de valoració ambiental i paisatgística del



tram final del riu Sénia, a Alcanar (Tarragona) i Vinaròs (Castelló), s'assenyalava el següent:

- Es pretén potenciar el desenvolupament d'un turisme regulat i respectuós amb el medi, mitjançant la realització d'actuacions que compatibilitzin la protecció de les zones més sensibles amb l'ús i gaudeixi de l'espai per als visitants.

Aquest estudi va sorgir de la necessitat per part de la Direcció general de Costes i dels municipis afectats (Alcanar i Vinaròs), d'ordenar i regular les activitats en aquesta zona. És d'especial interès la desembocadura del riu, donat el seu alt valor ambiental i la gran afluència de públic.

En l'elaboració de l'estudi d'impacte ambiental sembla que no s'ha tingut en compte cap dels apartats de la Resolució de 16 de març de 2007 (BOE núm. 96, de 21/04/2007), de la Secretaria General per a la Prevenció de la Contaminació i el Canvi Climàtic, per la qual es formulà declaració d'impacte ambiental del projecte d'execució de les propostes de valoració ambiental i paisatgística del tram final del riu Sénia, en el punt de confluència entre les poblacions d'Alcanar (Tarragona) i Vinaròs (Castelló), mitjançant la qual es va formular declaració d'impacte ambiental favorable a la realització del projecte d'execució de les propostes de valoració ambiental i paisatgística del tram final del riu, que delimita ambdós termes.

En aquesta resolució ja es constatava la necessitat per part de la Direcció general de Costes i dels municipis afectats (Alcanar i Vinaròs), d'ordenar i regular les activitats en aquesta zona, alhora que es pretenia estudiar la possibilitat d'implantar infraestructures que ajudessin a desenvolupar un turisme que aprofités tot el potencial ecològic de la zona.

Per això es pregunta:

S'ha emès cap informe d'avaluació d'aquest impacte?

S'han fet consultes prèvies amb els municipis d'Alcanar (Tarragona) i Vinaròs (Castelló), a l'hora de plantejar la ubicació de la planta terrestre d'operacions en la desembocadura del riu Sénia, per totes les afeccions i impacte que comporta el projecte "Castor" d'emmagatzematge de gas natural?



CORTS VALENCIANES

**Compromís**  
pel país valencià

¿Coneix la Conselleria les conseqüències que aquest projecte tindrà en relació als aqüífers que es troben situats en tot el trajecte de la futura canalització del gasoducte?

Les Corts, 25 de juny de 2009

Mireia Mollà